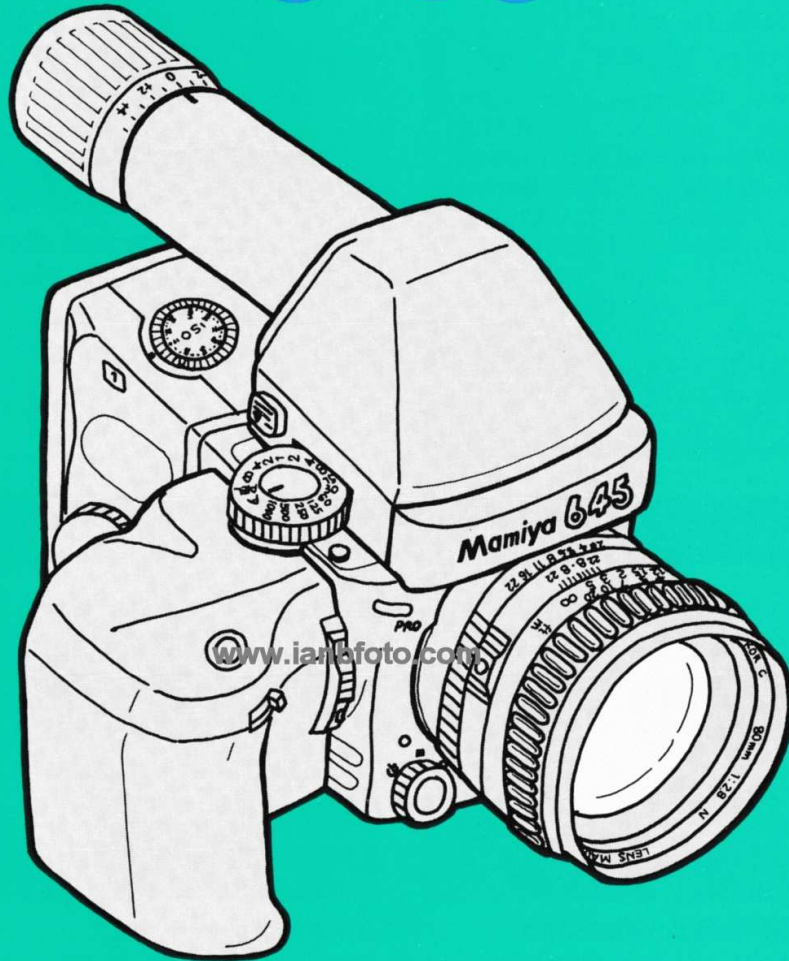


Mamiya 645 SV PACK



Kurzanleitung

www.ianbfoto.com

Fehlersuche/Pflege der Kamera

Zur Vermeidung von Bedienungsfehlern ist die Kamera mit eine Reihe von Sperren versehen. Wenn der Auslöser gesperrt bleibt oder das Objektiv bzw. eine Kassette nicht abgenommen werden kann, handelt es sich deshalb wahrscheinlich eher um eine Fehlbedienung als um eine Betriebsstörung. Prüfen Sie in einem solchen Fall die folgenden Punkte.

Auslöser bleibt gesperrt.

- Leuchtet die Batterieprüflampe auf? (Wenn nicht, Batterie erneuern.)
- Wurde der Kassettenschieber herausgezogen?

Spiegel bleibt oben

- Steht Hebel für Spiegelvorauslösung auf "M.UP"?

Entwickelter Film hat 1 oder 2 Bilder weniger als normal

- Wurden Startmarken von Film und Filmeinsatz vorschriftsmäßig ausgerichtet?

Filmkassette kann nicht abgenommen werden

- Wurde der Kassettenschieber eingesetzt?

Pflege der Kamera

- * Vermeiden Sie jede Berührung des Verschlussvorhangs und des Schwingspiegels! Entfernen Sie Staub gegebenenfalls mit einem Blaseball.
- * Lassen Sie den Spiegel nicht hochgeklappt, um Brennlöcher (durch Sonneneinwirkung) im Verschluss zu vermeiden. Setzen Sie aus demselben Grund stets einen Objektivdeckel auf.
- * Entfernen Sie die Kappe des Blitzkontakts ausschließlich beim Einsatz eines Blitzgeräts.
- * Halten Sie alle Kontakte der Kamera und ihres Zubehörs peinlich sauber.

Mamiya

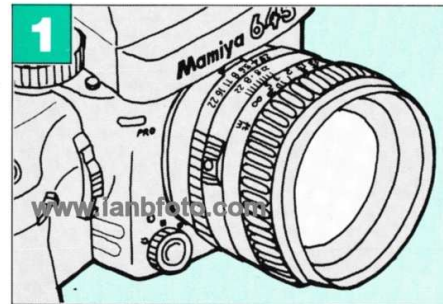


ドイツ語

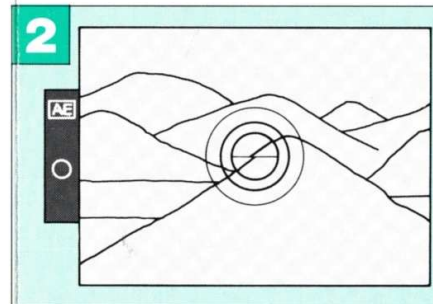
Printed in Japan
02020-PK-02D

**Mamiya
645 SV PACK**
**Die wichtigsten
Punkte auf
einen Blick**

Einstellung von Schärfe und Blende



1 Fokussieren
Entfernungsring drehen, bis
Sucherbild scharf erscheint.



2 Die Einstellhilfe im Sucher er-
leichtert die Scharfeinstellung.

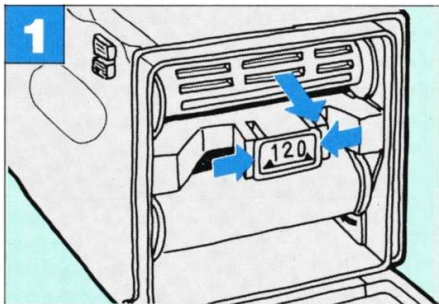
Blendeneinstellung

Drehen Sie hierzu den Blenden-
ring.

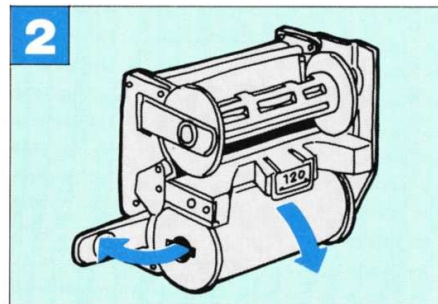
Auslösung und Filmtransport

1. Auslösung:
Drücken Sie den Auslöser am
Handgriff.
2. Filmtransport:
Der Film wird nach der Aus-
lösung automatisch um eine
Bildlänge weitertransportiert.
3. Nach der letzten Aufnahme...
sorgt der Handgriff für
automatische Aufwicklung
des Schutzpapiers auf die
Aufwickelspule.

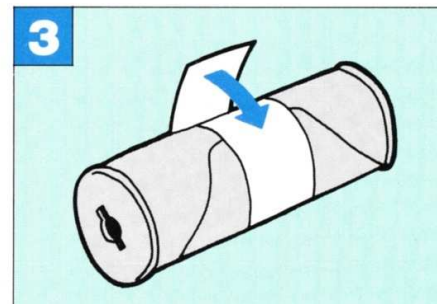
Entnehmen des Films



1 Filmeinsatz entnehmen
Kassettenrückwand öffnen.
Entriegelung beidseitig drücken
und Einsatz aus Kassette ziehen.



2 Film entnehmen
Spulenhalter aufklappen und
Film entnehmen, ohne daß sich
die Wicklung lockert.



3 Film zukleben
Papierende anfeuchten und Film
zukleben.

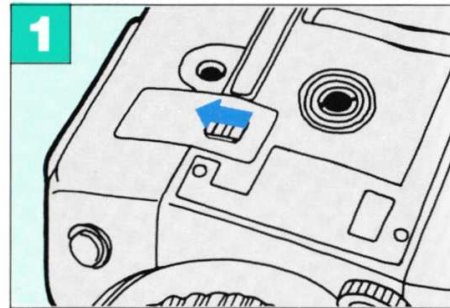
Die Mamiya 645 SV
PACK ist sehr vielseitig
und leicht zu bedienen.
Sie ist durch automatis-
che Sperren gegen Fe-
hlbedienung geschützt.
Sollten Sie auf Schwierig-
keiten stoßen, lesen Sie
bitte die Hinweise unter
"Fehlersuche".

Mamiya 645 SV PACK

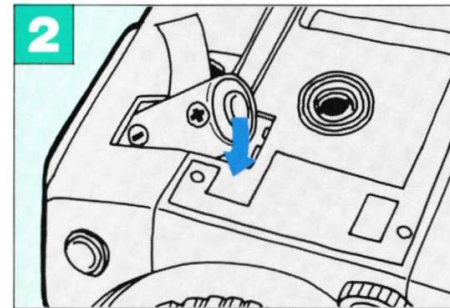
Die wichtigsten Punkte auf einen Blick

Diese Kurzanleitung gibt einen knappen Überblick über die wichtigsten Punkte wie Sucher, Filmeinlegen und Fokussierung. Sie soll die ausführliche Bedienungsanleitung nicht ersetzen! Schlagen Sie deshalb für ausführliche Informationen zu spezifischen Fragen bitte in der detaillierten Anleitung nach.

Funktionsprüfung



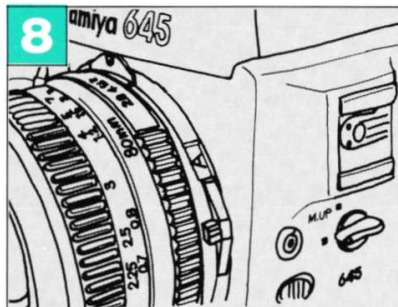
Batteriefachdeckel abnehmen
Deckel hierzu in Pfeilrichtung schieben.



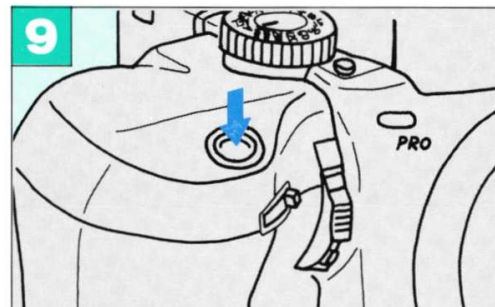
Batterie einlegen
Dabei unbedingt auf richtige Polung achten.



Batterie prüfen
Batterieprüfknopf drücken und prüfen, ob Batterieprüflampe leuchtet.

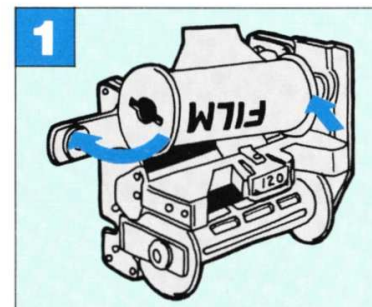


AM-Hebel einstellen
AM-Hebel des Objektivs auf "A" stellen und prüfen, ob Blendenkupplungsstift in Blendenmitnehmer des Objektivs eingreift.

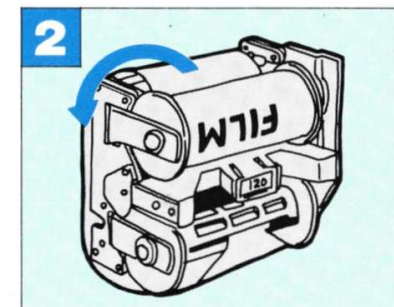
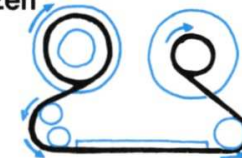


Auslöser
Angetippt, schaltet er Meßsystem und Anzeige des AE-Suchers ein. Ein voller Druck führt zur Auslösung und zum Filmtransport.
* Bei Nichtbenutzung Auslöserschalter an Vorderseite auf roten Punkt stellen.

Filmeinlegen



Filmspule in Rollfilmeinsatz einsetzen



Papiervorspann wie abgebildet zur Aufwickelspule führen.

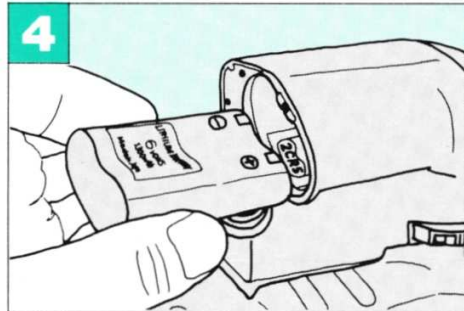
Anfang des Vorspanns in den Schlitz der Aufwickelspule stecken.



Start
Aufwicklung des Spulsteht

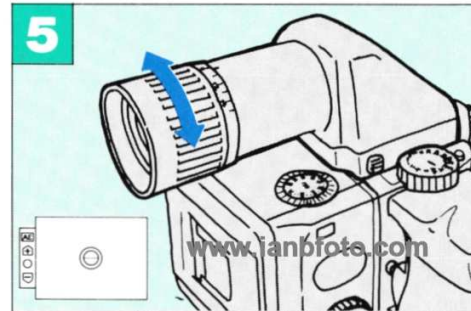


und
ipe



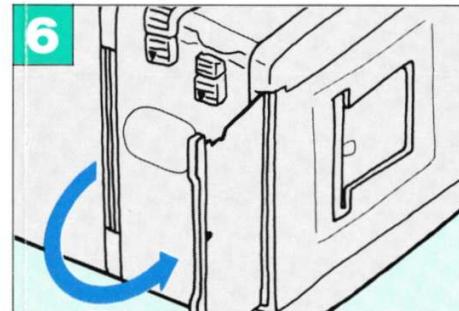
4 Lithiumbatterie in den Handgriff einlegen

Deckel öffnen und eine 6-Volt-Lithiumbatterie 2CR-5 wie abgebildet einlegen.



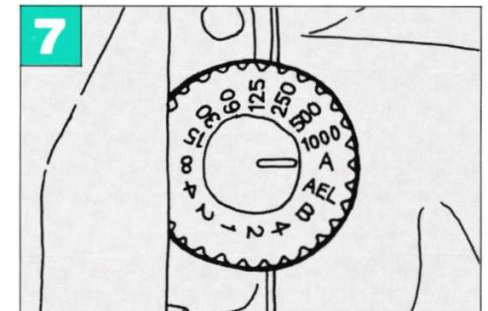
5 Okular einstellen

Dioptrienring drehen, bis Suchermarkierung scharf erscheint.



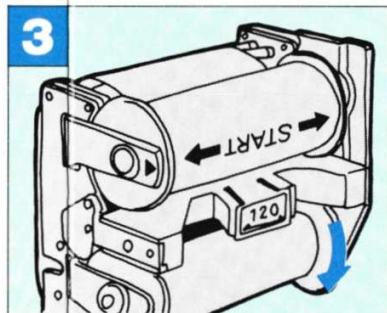
6 Kassettenschieber entnehmen

Dieser kann in den Aufbewahrungsschlitz gesteckt werden.



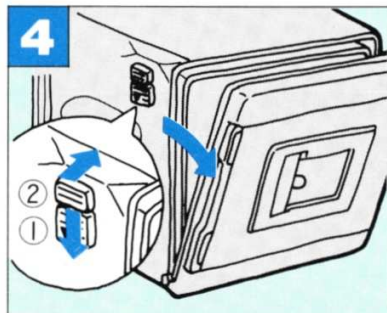
7 Belichtungsautomatik (AE)

Verschlusszeitenknopf auf "A" stellen.



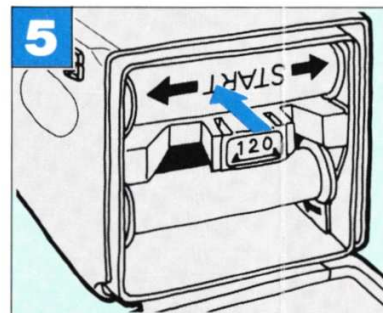
3 Startmarke ausrichten

Aufwickelspule in Pfeilrichtung drehen, bis Startmarke des Films jener auf dem Spulenhalter gegenüber steht.



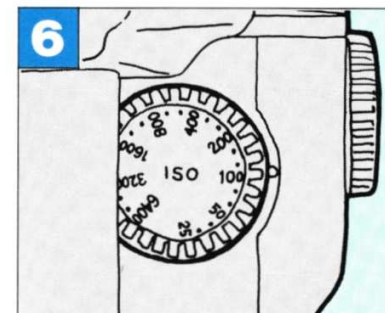
4 Kassettenrückwand öffnen

Knopf ① in Pfeilrichtung gedrückt halten und Knopf ② drücken.



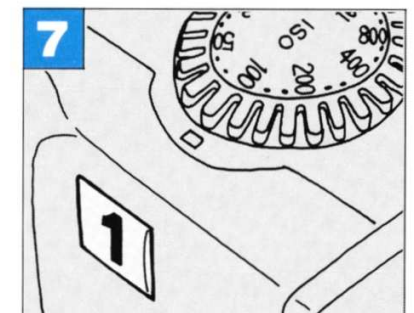
5 Filmeinsatz in Kassette einlegen

Einsatz wie abgebildet in Kassette einlegen und Rückwand schließen.



6 Filmempfindlichkeit einstellen

Empfindlichkeit des eingelegten Films an der Kassette einstellen.



7 Film zur ersten Aufnahme vorspulen

Auslöser oder Batterieprüfknopf drücken. Im Bildzähler erscheint "1".